

<https://www.youtube.com/watch?v=lic1pRuQ40&list=PLmHtncyCAMXtgbV7L7bUzmf9VEqs8BThB&index=4>

Información sobre los guardianes del espejo

(Traducción de "Guardians Of The Looking Glass Info")

Por Frank Jacob

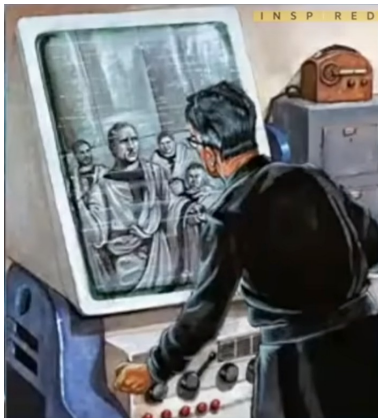
Bueno, tal vez deberíamos dar a los espectadores como un poco más de un preámbulo a la "Guardianes del espejo", y vamos a hablar un poco acerca de lo que es un espejo, que probablemente muy pocas personas que están escuchando han oído hablar. Quizás algunos sí. Cada vez es más común, eso seguro.

Cuando oí hablar por primera vez del Looking Glass, estábamos trabajando en la película "Packing for Mars", y teníamos personas que trabajaban en la película o que eran protagonistas entrevistadas, como Laura Eisenhower. Cuando hacíamos nuestras conversaciones y nuestras entrevistas para la película, ella hablaba del "Proyecto Monarch" y luego del "Proyecto Looking Glass", y yo seguía oyendo "Looking Glass", "Looking Glass".

Y luego entrevistamos a Bill Ryan y Kerry Cassidy. Como sabes, son dos personas que han fundado probablemente el primer par de personas que realmente fundaron un podcast o un webcast, una "web". Entonces probablemente no había un nombre para eso. Pero a principios de 2000, comenzaron a entrevistar a denunciantes que estaban trabajando en proyectos de black-op. Básicamente habían oído hablar del Looking Glass, e hicieron una entrevista con alguien que estaba directamente involucrado.

El espejo y el cronovisor

Ahora, el "espejo" en sí es más o menos la forma en que se describe. Es como un cristal, *pero no es realmente* en cristal. Y en este caso, en lugar de ser como una bola de cristal, ya sabes, que es probablemente la forma cliché de verlo, es una bola de plasma. En esa bola de plasma hay imágenes que se pueden ver. Y esto es interesante porque cuando oí hablar del Looking Glass, fue después de haber oído hablar de algo otro curioso, y entrevistamos a una de las personas de "Packing for Mars" que trabajó en un proyecto llamado "Chronovisor".



Y sabes, incluso una imagen, eh, como, no sé si lo llamarías imagen, pero es una especie de representación de este tipo llamado Pellegrino Ernetti. Era un pastor que trabajaba en el Vaticano. También era físico.

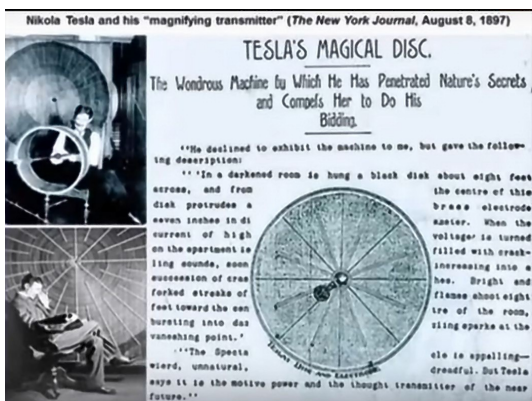
Y su pasión era tratar de encontrar una manera de capturar señales de audio. Su teoría era que si porque el audio es resonancia, su frecuencia y vibración, y alimenta el campo magnético del planeta, y sabemos que todo nuestro planeta está rodeado por un campo magnético.

Así que pensó que debía haber una manera de capturar las viejas resonancias remanentes de estos archivos de audio que todavía están almacenados en el campo magnético, en una especie de disco duro gigante alrededor del planeta. Y tuvo tanto éxito en hacerlo que en realidad capturó imágenes. Ya sabes, imágenes de aspecto arenoso, arenoso. Fueron capaces, con el dispositivo que creó, proyectar una especie de holograma en 3D de aspecto arenoso y granulado, como una imagen en blanco y negro de los acontecimientos que habían tenido lugar en el pasado, tan loco como suena.

Y esto fue en la década de 1950. Vale.

Así que ese dispositivo fue mostrado al Vaticano y a los altos mandos italianos, pero muy rápidamente desapareció. Las personas que lo vieron estaban haciendo pruebas con él, y podían retroceder en el tiempo y podían escuchar. Por supuesto que el Vaticano quería saber la crucifixión, ¿verdad?

¿Es real? ¿Ocurrió? ¿Podemos probarlo? ¿Podemos demostrarlo? ¿Lo entiendes?



Y antes de que todo eso saliera a la luz, se hundió, sólo para salir a la superficie unos 20 años más tarde en otro proyecto. El hombre que entrevistamos para "Packing for Mars", Andrew Basiago, estaba involucrado en el llamado "Proyecto Pegaso", que dijo que era una combinación de algo que Nikola Tesla había estado creando y el Cronovisor.

La única imagen que tal vez podría mostrarles es esta, el disco mágico de Tesla, lo llamaban. Y al parecer Tesla, ya sabes, pensaban en él como este electricista loco que ha sido, ha sido prácticamente borrado de los libros de historia. Todo el mundo recuerda, ya sabes, Marconi y

Thomas Edison, y usted sabe, usted ha oído hablar de las bobinas de Tesla, y ahora, por supuesto, Elon Musk robó el nombre de los coches Tesla.

Pero esencialmente lo que pasó es que usted tiene Tesla, siendo este científico increíble que descubrió una forma totalmente diferente de la física, no va como la teoría de la relatividad de Einstein, que es completamente defectuoso, plagiado de otros, ni era misma suya.

Pero Tesla tomó este concepto totalmente diferente del universo y descubrió la manera de generar electricidad de forma inalámbrica, ya sabes, todos nuestros teléfonos celulares, inalámbricos, la tecnología móvil. Todo proviene del trabajo de Tesla.

Y, por supuesto, tan pronto como se dio cuenta de cómo hacer la electricidad de forma inalámbrica, su financiero, JP Morgan se dio cuenta, "Hey, no vamos a hacer dinero con esto, así que vamos a tirar del enchufe". Y su increíble Torre Warden Cliff, que había creado donde iba a crear la primera demostración en vivo de la electricidad transmitida de forma inalámbrica a través del océano, fue derribada.

A través de Tesla y su física a la comprensión cuántica actual de las líneas de tiempo

Y ese fue el final. Y nunca más oímos hablar de Tesla, aunque estuvo involucrado en la tecnología detrás del "Experimento Filadelfia"¹. Ahora, eso es algo que tal vez algunos de sus televidentes también han oído hablar de todas estas cosas. Ya sabes, ha habido películas sobre, y ha habido susurros sobre eso en Internet. OK.

Así que un avance rápido, ya sabes, tenemos esta tecnología que de alguna manera permite a la gente mirar en tiempos, tiempos remanentes, y, ya sabes, tal vez el futuro, tal vez también el pasado. Y otras versiones del presente y diferentes líneas de tiempo.

Funciona con la idea de que no sólo vivimos en una dimensión o en una línea temporal. En la física cuántica, ahora están surgiendo nuevos modelos y nuevas comprensiones del universo que dejan claro que esencialmente estamos trabajando en *líneas temporales paralelas*.

Y en cuanto tomamos la decisión de ir a la derecha en vez de a la izquierda, o de ir a la tienda, o de no ir a la tienda, alteramos nuestra línea temporal y creamos una versión de la línea temporal que, ya sabes, se adapta a nuestras nuevas preferencias. Pero la forma en que la eternidad en el universo se supone que funciona según la física cuántica, es que también hubo una versión de ti que tomó la otra decisión y fue a la tienda, o fue al cine o no fue, o lo que sea, ya sabes.

Así que estas versiones de la línea temporal son virtualmente invisibles, pero siguen corriendo paralelas a ti en otra dimensión. *Y así, la tecnología del Espejo aparentemente se basa en la tecnología que realmente es capaz de ver estas líneas de tiempo.*

1 [y relevante para líneas temporales pasadas y futuras. Ed.]